Trường TH& THCS Trần Văn Ơn

Lớp 9

**PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC**

Thứ bảy ngày 20 tháng 11năm 2021

Môn Ngư văn 9

**LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN TỰ SỰ CÓ SỬ DỤNG**

**YẾU TỐ NGHỊ LUẬN**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC:**

**I. Thực hành tìm yếu tố nghị luận trong đoạn văn tự sự.**

1. Đọc đoạn văn: lỗi lầm và sự biết ơn ( HS đọc ở nhà)

2. Nhận xét:

- Các yếu tố nghị luận:

+ Những điều viết lên cát sẽ mau chóng xoá nhoà theo thời gian, nhưng không ai có thể xoá nhoà được những điều tốt đẹp đã được ghi tạc trên đá, trong lòng người.

+ Vậy mỗi chúng ta hãy học cách ...những ân nghĩa lên đá.

- Vai trò: làm câu chuyện thêm sâu sắc, giàu tính triết lý và có ý nghĩa giáo dục cao.

- Nếu tước bỏ những yếu tố nghị luận đi thì tính tư tưởng của đoạn văn sẽ giảm, do đó ấn tượng về câu chuyện cũng nhạt nhoà.

**II. Thực hành viết đoạn văn có sử dụng yếu tố nghị luận.(viết ở nhà)**

Đề 1. - Buổi sinh hoạt lớp diễn ra như thế nào (thời gian, địa điểm, ai là người điều khiển, không khí của buổi sinh hoạt lớp ra sao…)?

- Nội dung của buổi sinh hoạt là gì? Em đã phát biểu vấn đề gì? Tại sao lại phát biểu về vấn đề đó?

- Em đã thuyết phục cả lớp rằng Nam là người bạn tốt nhất như thế nào (lí lẽ, ví dụ, lời phân tích…)?

Đề 2. Tham khảo đoạn văn: Bà nội của Duy Khán**.**

- Người em kể là ai?- Người đó đã để lại một việc làm, lời nói hay một suy nghĩ?- Điều đó diễn ra trong hoàn cảnh nào?

- Nội dung cụ thể là gì?- Nội dung đó giản dị mà sâu sắc, cảm động như thế nào? Suy nghĩ rút ra từ bài học trên.

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Thực hành viết đoạn văn có sử dụng yếu tố nghị luận.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=9IEscj63tOw**](https://www.youtube.com/watch?v=9IEscj63tOw)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ĐỐI THOẠI, ĐỘC THOẠI, ĐỘC THOẠI NỘI TÂM**

**TRONG VĂN BẢN TỰ SỰ.**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC:**

**I. Tìm hiểu yếu tố đối thoại, độc thoại và độc thoại nội tâm trong văn bản tự sự.**

1. Đọc đoạn trích.(học sinh đọc )

2. Nhận xét.

**a) Nhận xét hình thức đối thoại.**

+ Ba câu đầu đoạn trích miêu tả cuộc đối thoại của những người tản cư.

+ Dấu hiệu cho ta biết điều đó là:

\* Hai lượt lời đối thoại.

\* Trước mỗi lượt lời đều có xuống dòng và gạch đầu dòng.

**b) Nhận diện hình thức độc thoại.**

\* Câu: - Hà nắng gớm về nào…” không phải là đối thoại. Nội dung ông nói không hướng tới một người tiếp chuyện cụ thể nào.

Đó chỉ là một lời độc thoại.

**c) Nhận diện độc thoại nội tâm.**

- Những câu trên là của ông Hai hỏi chính mình.

- Những câu hỏi này không phát ra thành tiếng mà chỉ âm thầm diễn ra trong suy nghĩ và tình cảm của ông Hai.

- Chúng là những câu độc thoại nội tâm.

**d) Tác dụng.**

+ Các hình thức đối thoại tạo cho câu chuyện có không khí như cuộc sống thật.

+ Tạo tình huống để đi sâu vào nội tâm nhân vật.

+ Giúp nhà văn khắc hoạ được sâu sắc tâm trạng dằn vặt, đau đớn của ông Hai.

3. Kết luận. Ghi nhớ sgk.

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Làm bài tập 1, 2 trong phần luyện tập.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=-oLxTE2iT44**](https://www.youtube.com/watch?v=-oLxTE2iT44)

Duyệt của BGH GV:

Mai Thị Bình