Trường TH& THCS Trần Văn Ơn

Lớp 9

 **PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC**

 Thứ bảy, ngày 13 tháng 11 năm 2021

 Môn Ngư văn 9

       . **ĐOÀN THUYỀN ĐÁNH CÁ**

 **Huy Cận**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC: (ghi phần chữ in đậm vào vở)**

**I. Đọc và tìm hiểu chung**

**1. Đọc** ( học sinh đọc văn bản)

**2. Chú thích** ( tự tìm hiểu chú thích trong SGK)

**3. Bố cục:**

**- Bố cục: 3 phần**

- Hai khổ thơ đầu: Đoàn thuyền đánh cá ra khơi

- Bốn khổ tiếp theo: Cảnh đánh bắt cá trên biển

- Khổ cuối: Cảnh đoàn thuyền trở về trong ánh bình minh

**II. Tìm hiểu chi tiết**

**1. Hoàng hôn trên biển và đoàn thuyền đánh cá ra khơi:**

**-Khung cảnh hoàng hôn trên biển vừa diễm lệ vừa hùng vĩ đầy sức sống**

**->Khí thế của những con người ra khơi đánh cá mạnh mẽ vui tươi, lạc quan yêu lao động**,**những người làm chủ quê hương giàu đẹp.**

**2. Đoàn thuyền đánh cá trên biển trong đêm trăng.**

**🡪Khung cảnh biển đêm: thoáng đãng, lấp lánh, ánh sáng đẹp, vẻ đẹp lãng mạn kì ảo của biển khơi.**

**🡪 Cảnh lao động với khí thế sôi nổi, hào hứng, khẩn trương, hăng say.**

**c. Bình minh trên biển, đoàn thuyền đánh cá trở về:**

**🡪 Cảnh kì vĩ, hào hùng, khắc hoạ đậm nét vẻ đẹp khoẻ mạnh và thành quả lao động của người dân miền biển.**

**III. Tổng kết**

**1. Nội dung - Ý nghĩa:**

Bài thơ thể hiện nguồn cảm hứng lãng mạn ngợi ca biển cả lớn lao, giàu đẹp, ngợi ca nhiệt tình lao động vì sự giàu đẹp của đất nước của những người lao động mới.

**2. Nghệ thuật:**

- Sử dụng bút pháp lãng mạn với các biện pháp nghệ thuật đối lập, so sánh, nhân hóa, phóng đại: hình ảnh đẹp, miêu tả hài hòa cảnh và người.

- Sử dụng ngôn ngữ thơ giàu hình ảnh, nhạc điệu, gợi liên tưởng.

**\* Ghi nhớ (SGK)**

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Làm bài tập 1, 2 (SGK trang 142) phần luyện tập.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Xp1cN5WKgyk**](https://www.youtube.com/watch?v=Xp1cN5WKgyk)

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **NGHỊ LUẬN TRONG VĂN BẢN TỰ SỰ**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC:**

**I. Tìm hiểu yếu tố nghị luận trong văn bản tự sự.**

**\* Phân tích ví dụ.**

**Đoạn a.**

**\* Nội dung:** Suy nghĩ nội tâm của nhân vật ông giáo trong truyện lão Hạc của Nam Cao.

**\* Lập luận:**

**- Nêu vấn đề**: Nếu ta không cố tìm mà hiểu những người xung quanh…với họ.

**- Phát triển vấn đề**: Vợ tôi không phải là người ác…quá khổ. Vì sao vậy?

+ Khi người ta đau chân chỉ nghĩ đến cái chân đau.

+ Khi người ta khổ quá thì không còn nghĩ đến ai được nữa.

+ Vì cái bản tính tốt…che lấp mất.

**- Kết thúc vấn đề**: Tôi biết vậy nên tôi chỉ buồn chứ không giận.

**Đoạn b.**

**\* Nội dung:** Cuộc đối thoại giữa Kiều và Hoạn Thư.

**\* Lập luận:**

**- Kiều**: xưa nay đàn bà có mấy người ghê gớm cay nghiệt như mụ; càng cay nghiệt thì càng chuốc lấy oan trái.

**- Hoạn Thư**:

+ Thứ nhất: tôi là đàn bà, nên ghen tuông là chuyện thường tình.

+ Thứ hai: tôi cũng đã đối xử tốt với cô (cho ra viết kinh ở gác Quan Âm).

+ Thứ ba: tôi với cô đều trong cảnh chồng chung, chắc gì ai nhường cho ai.

+ Thứ tư: dù sao tôi cũng đã trót gây đau khổ cho cô nên bây giờ chỉ biết trông mong vào sự khoan dung độ lượng của cô.

**\*Kết luận. ghi nhớ sgk.**

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Làm bài tập 1, 2 (SGK trang 139) phần luyện tập.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=KSscQPyWwWw**](https://www.youtube.com/watch?v=KSscQPyWwWw)

Duyệt của BGH GV:

 Mai Thị Bình