Trường TH& THCS Trần Văn Ơn

Lớp 7

 **PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC**

 Thứ bảy ngày 20 tháng 11năm 2021

 Môn Ngư văn 7

 Bài. **LUYỆN NÓI: VĂN BIỂU CẢM VỀ SỰ VẬT, CON NGƯỜI**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC:**

**I. TÌM HIỂU CHUNG:**

\* Đề bài:

1. Cảm nghĩ về thầy cô, người lái đò đưa thế hệ trẻ cập bến tương lai.

2. Niềm vui tuổi thơ.

**II. LUYỆN NÓI:**

- Dàn bài tham khảo: đề 1

a.Mở bài:

 - Giới thiệu về thầy cô giáo, những người lái đò… -> cảm nghĩ của em.

b.Thân bài:

- Em đã có những tình cảm, những kỷ niệm gì đối với thầy cô.

- Vì sao mà em yêu mến? (ngoại hình, lời nói, hành động-> tính cách, phẩm chất-> yêu mến, kính trọng, biết ơn.

- Có thể kể + tả cụ thể:

+ Hình ảnh thầy cô giữa đàn em nhỏ.

+ Giọng nói ấm áp…

+ Tâm trạng: vui, buồn…

-> Do đó hình ảnh thầy cô để lại tình cảm ntn

-> Em cảm nhận được điều gì từ thầy cô về kiến thức, cuộc sống…

c.Kết bài:

- Tình cảm chung về thầy cô giáo.

- Cảm xúc cụ thể.

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP**

- Luyện nói thêm ở nhà

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=1MW15qy7DLM**](https://www.youtube.com/watch?v=1MW15qy7DLM)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Bài: CẢNH KHUYA**

 **( Hồ Chí Minh )**

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC: (ghi phần chữ in đậm vào vở)**

**I. Đọc và tìm hiểu chung**

**1. Đọc** ( học sinh đọc văn bản)

**2. chú thích** ( tự tìm hiểu chú thích trong SGK)

**3. Thể thơ: Thất ngôn tứ tuyệt.**

**II. Tìm hiểu chi tiết**

Tiếng suối trong như tiếng hát xa

Trăng lồng cổ thụ bóng lồng hoa

→ So sánh, điệp ngữ, miêu tả

**⇒ Vẻ đẹp của một bức tranh nhiều tầng lớp, đường nét, hình khối**

 Cảnh khuya như vẽ người chưa ngủ

 Chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà

**→ Biểu cảm,giọng thơ mang nhiều tâm sự.**

**=> Tình yêu nước thường trực trong tâm hồn tác giả, tình yêu thiên nhiên.**

**III. Tổng kết**

**1. Nội dung - Ý nghĩa;**

**Bài thơ thể hiện một đặc điểm nổi bật của thơ Hồ Chí Minh.; Sự gắn bó hoà hợp giữa thiên nhiên và con người.**

**2. Nghệ thuật: Có nhiều hình ảnh lung linh kì ảo. Sử dụng các phép tu từ so sánh , điệp ngữ có tác dụng miêu tả chân thực âm thanh, hình ảnh trong rừng đêm. Sáng tạo nhịp điệu ở câu 1 và câu 4.**

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Làm bài tập 1, 2 SGK.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=rAOdwjv4yJ8**](https://www.youtube.com/watch?v=rAOdwjv4yJ8)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

        **Văn bản**: **RẰM THÁNG GIÊNG**

( Hồ Chí Minh )

**A. NỘI DUNG KIẾN THỨC: (ghi phần chữ in đậm vào vở)**

**I. Đọc và tìm hiểu chung**

**1. Đọc** ( học sinh đọc văn bản)

**2. chú thích** ( tự tìm hiểu chú thích trong SGK)

**3. Thể thơ: Thất ngôn tứ tuyệt.**

**II. Tìm hiểu chi tiết**

 Kim dạ nguyên tiêu nguyệt chính viên.

 Xuân giang, xuân thuỷ tiếp xuân thiên.

-> Miêu tả, điệp ngữ.

**=> Không gian bát ngát ánh sáng trăng, sức sống mùa xuân tràn ngập cả đất trời .**

 Yên ba thâm sứ đàm quân sự

 Dạ bán………….mãn thuyền

**=> Nỗi lo toan công việc kháng chiến, vận mệnh đất nước.**

**III. Tổng kết**

**1. Nội dung - Ý nghĩa:**

**Thể hiện tình cảm với thiên nhiên, tâm hồn nhạy cảm, lòng yêu nước sâu nặng và phong thái ung dung, lạc quan của Bác Hồ.**

**2. Nghệ thuật.**

**Là bài thơ viết bằng chữ Hán. Bản dịch theo thể lục bát, sử dụng điệp từ có hiểu quả, lựa chọn từ ngữ gợi hình, biểu cảm.**

**\*Ghi nhớ: SGK**

**B. YÊU CẦU LÀM BÀI TẬP (HS làm vào vở giáo viên sẽ kiểm tra)**

- Làm bài tập 1, 2 SGK.

**Các em có thể tham khảo bài giảng ở địa chỉ sau:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=rAOdwjv4yJ8**](https://www.youtube.com/watch?v=rAOdwjv4yJ8)

 Duyệt của BGH GV:

 Mai Thị Bình

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**